

Утверждено:  
приказом департамента образования и  
науки Кемеровской области  
от \_05.02.2019 г. № \_260\_

## Положение о IX открытом региональном конкурсе «Анимация. Школа. Кузбасс»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок, условия и сроки проведения конкурса.

1.2. Организаторами IX открытого регионального конкурса «Анимация. Школа. Кузбасс» (далее – Конкурс) являются:

- Департамент образования и науки Кемеровской области;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Кузбасский региональный институт развития профессионального образования»;
- Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский педагогический колледж»;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры».

### 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса: привлечение внимания подрастающего поколения к киноискусству и истории Отечества, стимулирование образовательного видеотворчества, активизация использования медиа и информационно-коммуникационных технологий, способствующих развитию системы образования.

2.2. Задачи Конкурса:

- реализация возможности обучающихся в представлении результатов своей творческой деятельности по созданию видеопроектов;
- поддержка творческих работников образования, успешно осваивающих и использующих видео в своей профессиональной деятельности;
- способствование внедрению проектных методов в воспитательно-образовательный процесс образовательных учреждений;
- осуществление поиска новых форм образовательного видеотворчества;

– выявление и распространение опыта педагогов, активно использующих информационные технологии в профессиональной деятельности;

– содействие росту информационной и медиаграмотности, повышению уровня информационной культуры участников образовательного процесса.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся, педагогические работники образовательных учреждений всех видов.

3.2. Победители Конкурса прошлых лет не могут принимать участие в Конкурсе с ранее заявленными материалами, получившими призовые места.

### **4. Оргкомитет и жюри Конкурса**

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет, который состоит из председателя и членов комитета.

4.2. Оргкомитет и жюри конкурса формируются из представителей департамента образования и науки Кемеровской области, ГБУ ДПО «КРИПО», ГПОУ «Кемеровский педагогический колледж», ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» и педагогов из образовательных учреждений Кемеровской области.

4.3. Функции оргкомитета:

- информирует о сроках и условиях проведения конкурса;
- принимает и регистрирует заявки и конкурсные материалы участников;
- организует работу жюри;
- разрабатывает единые критерии оценки представленных на Конкурс материалов;
- определяет условия и сроки проведения Конкурса;
- определяет требования к оформлению представляемых на Конкурс материалов;
- принимает материалы кандидатов на участие в Конкурсе;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщения о начале и итогах Конкурса;
- подготавливает помещения для проведения конкурсных мероприятий.

4.4. Оргкомитет имеет право:

- отказать заявителю в участии в конкурсе на основании несоответствия представленных материалов требованиям конкурса;
- признать номинацию конкурса несостоявшейся в случае подачи в установленный срок менее двух заявок на участие;

- учредить дополнительный специальный диплом в рамках конкурсных номинаций.

#### 4.5. Функции жюри:

- оценивает уровень выполнения конкурсных заданий согласно заранее определенным критериям;
- оформляет оценочные ведомости и протоколы;
- составляет рейтинг участников по результатам этапов конкурса;
- определяет победителей и призеров в каждой номинации.

4.6. Решение жюри конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие – заместителем председателя. Решение жюри конкурса является окончательным.

## 5. Содержание и организация Конкурса

5.1. Конкурс представляет собой очно-заочные соревнования, и проводится в два этапа: первый этап – заочный, второй – очный.

5.1.1. Первый этап (заочный). На данном этапе происходит прием заявок от конкурсантов, а также отбор представленных материалов для участия в дальнейшем этапе конкурса.

5.1.2. Второй этап (очный). В ходе второго этапа участники конкурса проводят презентацию своей конкурсной работы, в которой отражают основную идею и этапы создания работы. Регламент выступления участника с учетом показа конкурсной работы – до 20 минут.

На очный этап Конкурса приглашаются участники, получившие наибольшее количество баллов от членов жюри на первом (заочном) этапе Конкурса.

5.2. Победители Конкурса определяются по семи номинациям (работы, могут быть посвящены Году театра, 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского или Международному году Периодической таблицы химических элементов).

#### 5.2.1. Номинации для обучающихся:

- «Я рисую сказку» (анимационные сказки, по мотивам литературных произведений, созданные детьми до 13 лет);
- «МультОбраз» (оригинальные анимационные фильмы, созданные обучающимися старше 13 лет);
- «Будущие мастера» (оригинальные анимационные фильмы, созданные обучающимися учреждений профессионального и высшего образования в сфере видео творчества)

5.2.2. Номинации для совместного творчества обучающихся (молодежи) и педагогов:

- «История Кузнецкой земли» (анимационные очерки об исторических событиях в родном крае, а также посвященные Кузбассу);
- «Образовательный проект» (анимационный учебно-образовательный фильм, либо видеоролик (продукт реализации проекта в рамках учебной темы, учебного плана и уроков), документальный фильм, игровой фильм, реклама, клип, видеопозия и видеопроза);
- «Школьное телевидение» (анимационные или видеоочерки, отражающие жизнь образовательного учреждения, созданные в школьных студиях);
- «Мир без опасности» (анимационные или видеоочерки о формировании навыков безопасного и здорового образа жизни, экологического воспитания).

5.3. Критерии оценки конкурсных работ разработаны Оргкомитетом, утверждены данным положением и неоспоримы участниками Конкурса (Приложение 1).

## **6. Требования к конкурсным работам**

6.1. На Конкурс принимаются заявки как индивидуально от каждого участника, так и от группы участников.

6.2. Каждый участник представляет на Конкурс не более одной работы и может принять участие только в одной номинации.

6.3. Для участия в конкурсе необходимо пройти электронную регистрацию на странице конкурса (на сайте <http://wiki.kem-edu.ru/>) и предоставить в оргкомитет следующие материалы (все указанные материалы являются обязательными):

- заявку на участие в Конкурсе (Приложение 2);
- конкурсную работу – мультимедийный ролик (в формате видеоролика, или анимационного ролика), длительностью не более 5 минут, размещенный в сети интернет;
- текстовый документ (оформленный в свободной форме), содержащий информацию о конкурсной работе (описание общей структуры ролика, (сюжета, сказки, сценария и т.д.), технологии создания, использованного программного обеспечения и т.д.).

6.4. Представленные на конкурс работы авторам не возвращаются.

6.5. Конкурсанты несут ответственность за использование в своих работах результатов научной и творческой деятельности других лиц.

6.6. Заявки и конкурсные работы в бумажном виде и на цифровых носителях принимаются в *ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»*, по адресу *г. Кемерово, ул. Спортивная, 91, ауд. 311 (почтовый адрес: 650056 Россия, Кемеровская область, г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17, Борздун Вадиму Николаевичу)*. Заявки и конкурсные

работы в электронном виде необходимо направлять e-mail: [vadimnb@kem-edu.ru](mailto:vadimnb@kem-edu.ru) (с указанием темы: «Конкурс Анимация»)

6.7. Конкурсные работы размещаются в сети Интернет на сайте <http://wiki.kem-edu.ru/>

## **7. Сроки проведения Конкурса.**

7.1. Срок приема заявок и конкурсных работ – до 17 апреля 2019 г.

7.2. Проведение первого (заочного) этапа – до 17 мая 2019 г.

7.3. Проведение второго (очного) этапа, подведение итогов и награждение победителей – 24 мая 2019 г.

7.4. В случае изменения сроков проведения второго (очного) этапа Конкурса участники будут уведомлены по указанным в заявке контактам.

## **8. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

8.1. Итоги Конкурса подводятся членами жюри после очного этапа, оформляются протоколом, который подписывают все члены жюри. Решение о присуждении призовых мест утверждается приказом департамента образования и науки Кемеровской области.

8.2. Коллегиальным решением членов жюри может быть утвержден специальный диплом, который вносится в протокол.

8.3. Учредители Конкурса могут устанавливать дополнительные специальные призы для конкурсантов.

8.4. Победители и лауреаты Конкурса определяются по каждой номинации по лучшим суммарным показателям (баллам) по результатам очной защиты конкурсной работы. В каждой номинации определяется 1 победитель и 2 лауреата.

8.5. Победители и лауреаты Конкурса получают дипломы и памятные подарки. Все участники Конкурса получают сертификат участника.

## **9. Использование конкурсных работ**

9.1. Все присланные материалы возврату не подлежат, сохраняются в архиве Конкурса, могут быть по решению Оргкомитета опубликованы на сайте Конкурса и использоваться в рекламных целях Конкурса.

9.2. Все материалы, записанные организаторами в период Конкурса (фотографии, аудио-, видеозаписи) и выпущенные по его итогам, являются собственностью Конкурса. Использование данных материалов для целей Конкурса не требует дополнительного согласования с участниками Конкурса и не предусматривает выплату гонораров.

9.3. Оргкомитет имеет право распоряжаться имущественными и неимущественными правами на произведения искусства, переданные участниками Оргкомитету на заключительных этапах Конкурса.